

Concours de nouvelles - A livres perchés
Catégorie enfant / Les trois épreuves du sorcier

L' arbre redit la même chose:

- « Te voilà seul à présent... »

Cette fois, je me retourne et je vois une chose horrible : l' arbre a deux yeux et une bouche. Je prends peur, je m'enfuis mais l'arbre me dit:

- « Reste ici, reste ici petit garçon ».

Alors, je vais le revoir. Très intrigué et une fois ma peur passée, je lui pose une question.

- « Pourquoi as-tu une bouche et des yeux alors que tu n'es qu' un arbre? »

- « Je vais te raconter mon histoire, dit l'arbre. Avant, j'étais un petit garçon qui vivait paisiblement dans mon village, quand un homme bizarre est apparu. Un jour, ce sorcier a changé les personnes de mon village en arbres et en fleurs.»

- «Quelle histoire horrible !»

- «Oui mais il y a un moyen de nous faire redevenir humain. C'est de casser la baguette avec laquelle il nous a transformé.»

- « Je ne sais pas, ça demande réflexion. Tu peux m'accorder quelques minutes?»

- « Oui, bien sûr, tout le temps que tu voudras.»

- «Merci!»

Au bout de quelques minutes, il lui répond :

- «C'est d'accord. »

- « Au fait, je ne t'ai pas dit mon nom, je m' appelle Mathieu. »

- « Ah, et moi c'est Bastien ! dit l'arbre. Bon alors, je vais te donner la carte pour trouver le sorcier. Il faudra que tu passes trois épreuves. A chaque épreuve réussie, une nouvelle carte apparaîtra. A la fin des trois épreuves, tu devras assembler tes cartes et là, le chemin apparaîtra pour aller jusqu'au sorcier. La première épreuve, c'est de rester cent jours en enfer et de battre Adès, le gardien de la porte de l'enfer pour pouvoir y entrer. Mathieu, il faut que tu partes. »

- « Au revoir ! »

- « Attends, il faut que je te donne une épée. »

- « Une épée ? »

- « Oui une épée, sinon comment vas tu battre Adès ? Tiens, la voilà. Il faut vraiment te dépêcher. »

- « Au revoir ! »

Après quelques minutes de marche, Mathieu observe attentivement la carte. Mais ! La porte des enfers, c'est dans le ciel. Je me demande comment je pourrai aller là haut. Il aurait fallu que j'ai des ailes. Mais j'y pense l'arbre m'a donné un sac avec l'épée. Je me demande ce qu'il y a à l'intérieur. Je vais l'ouvrir.

- « Aaaaaaaaahhhh un... chat avec... des ailes. »

- « Bonjour, je m'appelle Happy »

Une fois ma surprise passée, je lui dis :

- « Bonjour, moi c'est Mathieu. Je peux te poser une question ? »

- « Oui Maître. »

- « MAITRE !!! »

- « Oui à partir d' aujourd'hui tu es mon maître » dit le chat. « Qu' est ce que c'était ta question ? »

- « Est ce que tu peux m'emmener à la porte des enfers ? »

- « Oui bien sûr Maître. »

- « Pourrais-tu arrêter de m'appeler Maître »

- « D'accord Mathieu. »

- « Allez ! on y va Happy. »

Au bout d'une journée, nous arrivons enfin à la porte de l'enfer. Je vois un homme qui mesure dix mètres de haut. C'est Adès. Je sors mon épée, j'ai très peur. Ce géant mesure quand même dix mètres ! Je lis sur ma carte l'explication pour le battre. Il faut lui trancher la tête.

-« Happy tu peux m'emmener en haut jusqu'à sa tête? »

-« Bien sûr Mathieu. »

Nous arrivons à la tête d'Adès. Là, je lui coupe la tête mais sa tête se régénère. Adès

demande d'un air très sérieux :

« Qui es-tu pour oser me défier ? Comment t' appelles-tu?

- Je... m'appelle...ma...ma...Mathieu.
- Alors pourquoi ma tu coupé ma tête?
- Parce-que je dois passer cette porte.
- C'est une blague.
- NON !
- AH AH AH AH...
- Pourquoi ris-tu?
- Parce-que personne ne voudrait passer cette porte.
- Oui mais c'est pour un ami que je fais ça.
- Bon je vais te laissais passer, tu me fait tellement rire que j'en pleure.

Je pousse la porte. Je n'y crois y pas ! J'étais en enfer. Alors je me suis assis et je n'ai plus bougé. Il fallait que j'y reste cent jours.

Ca faisait déjà un mois que j'étais là heureusement que Happy redescendait sur la terre toutes les semaines pour me prendre de la nourriture et me la rapporter. Tous les jours où je reste là, je lutte pour rester en vie.

Ca y est ! J'avais passé cent jours en enfer. Ma carte n'était toujours pas apparue. Ah ca y est ! je la vois qui apparait au loin. Bon je vais découvrir ma deuxième épreuve.

Je dois chercher une araignée en or qui se trouve sur un rocher près d'une rivière dans la forêt d'arbre jaune. Et quand je serai arrivé à la rivière, il faudra que je fasse trente pas vers le nord pour trouver l'araignée en or.

-« Happy il faut que tu redescendes sur terre. »

Une fois arrivé, je prends la direction indiquée. Après trois jours de marche très dure, j'arrive dans cette fameuse forêt. J'y trouve très facilement la rivière. Je peux commencer mes trente pas. Arrivé près du rocher, je vois Méduse la déesse qui transforme les humains en pierre.

-« Il faut sûrement que je me batte avec elle pour trouver l'araignée » dit Mathieu.

Je lis ma carte qui m'apprend qu'en fait je dois répondre à une énigme.

Avec Happy, nous nous avançons vers Méduse qui nous donne l'énigme. Après un moment de réflexion, nous parvenons à trouver la solution. Méduse nous indique donc où

se trouve l'araignée en or. Nous partons dans la direction indiquée et je vois que l'araignée est à la cime du rocher. Il va falloir que je l'escalade mais comment ? Une nouvelle fois, je regarde dans le sac que m'avait donné l'arbre Bastien. J'y découvre un haricot, je me demande à quoi il peut me servir.

Happy me dit :

-« C'est un haricot magique, tu peux le planter, il te servira de corde pour monter au sommet du rocher et récupérer l'araignée ».

Alors je le plante et le haricot magique pousse d'un seul coup. Je monte dessus et j'attrape l'araignée en or.

J'ai réussi ma deuxième épreuve. Une nouvelle fois une carte apparaît.

J'assemble mes trois cartes comme l'arbre Bastien me l'avait conseillé.

Je prends la direction indiquée par les cartes.

J'arrive à l'endroit où je devais prendre la baguette. Je pose une question au sorcier :

-« Pourquoi as tu transformé les gens du village en arbre? »

-« Parce que ce village a tué ma mère. »

-« Mais ce n'est pas une raison pour les transformer. »

En lui parlant je lui vole sa baguette. Je lance le sort pour que les gens du village retrouvent leur forme humaine puis je m'enfuis.